

STOPINJE V PESKU

Peter Raspor,
Ilustracije E. Kobal
Ljubljana, 2019

STOPINJE V PESKU

Peter Raspor, Ljubljana, 2019

Odtis podplata
v pesku obleži
Pravi, da si tu,
čeprav te ni.

Pride voda.
Pride veter.
Odide čas.

Prerodi
zmotljivo gladino
peska.

Uredi
Izbriše
Obnovi
Vse stoji kot prej
in čaka
na naslednji
odtis.

Dotik...?

Mogoče?



STOPINJE
V
PESKU

Peter Raspor



STOPINJE V PESKU

Peter Raspor, Ljubljana, 2019

Stopinje v PESKU

Avtor: Peter RASPOR

Ilustracije: Edvard KOBAL

Lektoriranje: Joža Repar LAKOVIČ

Priprava besedil za tisk: Sara RASPOR

Ovitek: Lidija BAŠA

ISBN (tiskana izdaja)

© 2019

Vse pravice pridržane.

Kakršno koli kopiranje, prepisovanje in drugačno reproduciranje knjige brez vnaprejšnjega soglasja avtorja pomeni kršenje njegovih pravic.

Naklada: 100 izvodov SAMOZALOŽBA

CIP - Kataložni zapis o publikaciji

Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

821.163.6-1

RASPOR, Peter

Stopinje v pesku / Peter Raspor ; [ilustracije Edvard Kobal]. - Ljubljana : samozal., 2019

ISBN 978-961-288-977-7

297829888

1. Pred potjo
 2. Nepredvidljivost
 3. Preživetje
 4. Utrinek
 5. Spoznanje
 6. Vztrajanje
 7. Soočenje
- Dotik
Pristan

STOPINJE V PESKU

Peter Raspor, Ljubljana, 2019

Alojz Ihan, Tu nisi več nujen 5

PRED POTJO 16

Zakaj 18

Sam 19

SMS 21

NEPREDVIDLJIVOST 24

Človek 25

Stroj 27

Karakter 29

Ravnotežje 31

Dan potem 33

Resnica 34

Nikoli ni prepozno 35

PREŽIVETJE 38

Izgnan 39

Poln dan je prazen 40

Brezizhodnost 41

Ne tukaj ne zdaj 42

Negacija negacije 43

Kam pelje pot 44

Preživel sem 45

UTRINEK 48

Spomin 49

Dan na Dunaju 50

Trilogija 51

Fotografija 53

Neuničljivost poti 54

Vse prav 55

Utrinek 56

SPOZNAVANJE 58

Kot pravijo 59

Drugim 61

Strah 63

Iskanje spoznanja 64

Si 65

Spoznanje jutrišnjega dne je tu 67

Ljubezen 69

VZTRAJANJE 72

Igra števil 73

Koprnenje 74

V samoti sedim 75

Iskanje 77

Prenos naprej 78

Slovo Učitelja 79

Motivacija 81

STOPINJE V PESKU

Peter Raspor, Ljubljana, 2019

| | |
|-----------------------------|-----|
| SOOČENJE | 84 |
| Slutnja | 85 |
| Materi ob slovesu | 86 |
| Prijatelj | 87 |
| Takrat ob slovesu | 88 |
| Zadnji dotik | 89 |
| Mrtvilo časa | 91 |
| Prišli so | 92 |
| | |
| DOTIK | 94 |
| Tanka črta | 95 |
| Lepota življenja | 96 |
| Odvisnost | 97 |
| Učitelj sam s seboj | 98 |
| Elegija | 99 |
| Ostarek spomina | 100 |
| Tebi | 101 |
| | |
| PRISTAN | 104 |
| Odraščanje | 106 |
| Slovo | 107 |
| | |
| Beseda o..., Zdravko Perger | 110 |
| Odtis podplata | 112 |



E. Kobal, 2019

STOPINJE V PESKU

Peter Raspor, Ljubljana, 2019

... Poezija je nekakšna mikrobiologija človeškega duha, na prvi pogled nevidna in brez opaznih ali celo pomembnih učinkov na naša življenja. A ko dobro pogledamo, je ravno in pravzaprav edino poezija tista izostrena leča, skozi katero lahko opazujemo silnice, ki usodno vplivajo na naša življenja, od rojstva do smrti in naprej v tisto, ...

Alojz Ihan, 2019

... v svojem drugem zapisu izraža dušo, ki je bila dolga leta nedotakljiva, neslišana skrivnost, ki je privrela strastno, zmagovito, je pomemben mejnik na njegovi preudarni nadaljnji ustvarjalni poti z pogledom na ...

Zdravko Perger, 2019

STOPINJE V PESKU

Peter Raspor, Ljubljana, 2019

NIKOLI NI PREPOZNO

Nikoli ni prepozno... pravijo ljudje.
Čeprav se sliši grozno,
saj nikoli je nikoli!
In prepozno je, ko te več ni.
A ko skupaj spraviš ti besedi,
pomen dobiš:
Da res nikoli!
Prav nikoli ni odveč,
storiti nekaj več.
Ne le zase,
tudi za druge
narediš lahko
nekaj brez usluge,
da res ne bo prepozno
in nikoli bo nenadoma
–odveč.

P. Raspor, 2019



E. Kopal, 2019